



*Základní umělecká škola Jana Hanuše
U Dělnického cvičiště 1/1100 B
Praha 6 – Břevnov*



ve spolupráci s Klubem přátel školy

Vás srdečně zve na

KONCERT KLAVÍRNÍHO ODDĚLENÍ



*středa 11. března 2026 v 18³⁰
kostel sv. Vavřince
Hellichova 18, Praha 1 – Malá Strana*

PROGRAM

- | | | | |
|----|---|--|--------------------------|
| 1. | I. Hurník | <i>Hodiny a hodinky</i>
<i>Veselý listonoš</i> | Felix Baumgartner |
| 2. | L. Niamath
W. Gillock | <i>Balónky</i>
<i>Cákání v potoce</i> | Anna Lubanda |
| 3. | J. Krieger
E. Bastien | <i>Menuet</i>
<i>Turkey in the straw</i> | Ruiming Chen |
| 4. | A. Diabelli | <i>Sonatina F dur, op. 168:</i>
<i>č. 1 - Moderato cantabile</i> | Elena Špaček |
| 5. | W. Gillock | <i>French Doll</i> | Adéla Anderová |
| 6. | J. Trtík | <i>Bajka</i> | Matěj Nebesář |
| 7. | J. S. Bach
I. Berkovič | <i>Pochod D dur, BWV 122</i>
<i>Preludium D dur, op. 46: č. 5</i> | Marie Urbánková |
| 8. | H. Švajdová | <i>Vznešený strom</i>
<i>Pichlavý ježek</i>
<i>Ztracená studánka</i> | Magdalena Pohlová |
| 9. | D. Scarlatti | <i>Sonáta h moll, K. 27</i> | Julie Weiss |

- | | | | |
|-----|-------------------|--|---|
| 10. | C. Debussy | <i>Klavírní trio G dur, L. 5 :</i>
<i>III. Andante espressivo</i> | František Novák, housle
Anna Bumbálková, violoncello
Vincent Šlechta, klavír |
|-----|-------------------|--|---|

- | | | | |
|-----|-------------------------|---|----------------------|
| 11. | P. I. Čajkovskij | <i>Album pro mládež, op. 39 :</i>
<i>Skřiváncí píseň</i>
<i>Baba Jaga</i> | Anna Navarová |
|-----|-------------------------|---|----------------------|

- | | | | |
|-----|--------------------|------------------------------------|----------------------|
| 12. | J. Williams | <i>Téma z Schindlerova seznamu</i> | Oldřich Tulis |
|-----|--------------------|------------------------------------|----------------------|

- | | | | |
|-----|-------------------------|--|------------------------|
| 13. | L. van Beethoven | <i>Klavírní sonáta F dur, op. 10:</i>
<i>I. Allegro</i> | Zuzana Bojarová |
|-----|-------------------------|--|------------------------|

- | | | | |
|-----|--|---|-----------------------|
| 14. | F. Liszt
S. Prokofjev | <i>Transcendentální etudy: Paysage</i>
<i>Ďábelská sugesce</i> | Martin Vymazal |
|-----|--|---|-----------------------|

Program připravili:

S. Bergmannová – č. 5, D. Blažková – č. 6, E. Hakimová – č. 11,
R. Hanáková – č. 4, V. Karasová – č. 3, D. Konečná – č. 10, J. Macharáčková – č. 13, 14,
M. Marešová – č. 1, 8, L. Říhová – č. 7, 9, E. Tornová – č. 2, R. Wichterlová – č. 12

Přejeme příjemný poslech