

21. INTERNÍ KONCERT

úterý 14. dubna 2026 v 18.00 hodin
koncertní sál školy

PROGRAM

- | | | | |
|-----|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Lidové
L. Niamath | Litevská, Finská
Zajíčci | Matyáš Fiala , 1. roč., klavír |
| 2. | I. Hurník
E. Gněsina | Veselý listonoš
Zvoneček | Matyáš Šlechta , 1. roč., klavír |
| 3. | P. I. Čajkovskij | Sentimentální valčík | Matěj Prokop , 2. roč., violoncello |
| 4. | J. S. Bach
W. Gillock | Adagio
Interlude | Josef Kamiš , 2. roč., klavír |
| 5. | W. Gillock
M. Schoenmehl | Píseň Trubadúra
Sherlock Holmes | Ester Vitásková , 2. roč., klavír |
| 6. | A. Komarovskij | Cestička v lese | Zora Šafusová , 4. roč., housle |
| 7. | D. Juchem | Greensleeves | Sára Ivasienková , 3. roč., saxofon |
| 8. | F. Mendelssohn-
Bartholdy
J. S. Bach
I. Berkovič
K. Slavický | Píseň beze slov E dur
Malé preludium c moll
Preludium D dur č. 5
12 malých etud: Etuda č. 3 a č. 6 | Martin Bernášek , 3. roč., klavír |
| 9. | H. Eccles
W. Squire | Sonáta g moll: I. Largo
Danse Rustique | Wanda Somerlik , 3. roč., violoncello |
| 10. | R. Schumann
G. Rossini | Melodie
Village Dance | Matěj Nosál , 3. roč., saxofon |
| 11. | J. Brahms
A. Dvořák

J. Kocian | Scherzo
Romantické kusy, op. 75:
III. Allegro appassionato
Intermezzo Pittoresco, op. 184 | Kateřina Macourková , 5. roč., housle |
| 12. | S. Lee
J. Kř. Vaňhal | Etuda č. 2
Variace C Dur | Anna Bumbálková , 5. roč., violoncello |
| 13. | J. Azpiazu | El Vito | Anna Horáková , 6. roč., kytara |
| 14. | J. S. Bach | Fuga | Magdalena Martinková , I. roč., zobc. flétna |
| 15. | S. Lee
J. Mysliveček | Koncertní etuda č. 18
Sonáta G dur:
I. Allegro, II. Andante, III. Presto | Elena Zolareková , 6. roč., violoncello |
| 16. | P. Goden | Darkecho Eloikeinu
Shabes, Shabes, Shabes | Laura Ivasienková , I. roč., klarinet
Ondřej Zbytovský , 4. roč., klarinet |
| 17. | L. van Beethoven
B. Smetana
B. Martinů | Sonáta F dur op. 10 č. 2: I. Allegro
Útěcha z cyklu Sny
Scherzo | Zuzana Bojarová , III. roč., klavír |

Klavírní a hudební spolupráce:

S. Bradová – č. 6, 9, 11, 12, E. Hurábová – č. 16, M. Bernášková – 14, Z. Lebedová j.h. – č. 7,
B. Prokopová j. h. – č. 3, V. Sůva – 14, R. Wichterlová – 10, 14

Program připravili:

P. Bernášek – č. 11, M. Bernášková – č. 13, K. Hroníková – č. 3, 15, E. Hurábová – č. 7, 16, Z. Kašpar – č. 10, D. Konečná – č. 2, 4,
J. Macharáčková – č. 8, 17, V. Sůva – č. 9, 12, E. Tomášová – č. 6, M. Trefný – č. 12, R. Wichterlová – č. 1, 6