



ZÁKLADNÍ UMĚLECKÁ ŠKOLA JANA HANUŠE  
U Dělnického cvičiště 1/1100 B  
Praha 6 - Břevnov  
pořádá spolu s Klubem přátel školy



Jana Hanuše  
Praha 6

## 24. INTERNÍ KONCERT

úterý 5. května 2026 v 18.00 hodin  
koncertní sál školy

### PROGRAM

- |     |   |   |  |
|-----|---|---|--|
| 1.  | <b>L. van Beethoven</b><br><b>D. McIntyre</b><br><b>M. Bober</b><br><b>Ch. Donkin</b> | Ecossaise G dur<br>The Waltz That Floated Away<br>I Spy<br>Witches and Wizzards                               | <b>Daniel Špaček, PHV, klavír</b>  |
| 2.  | <b>C. Süsler</b>  | Moudrá sova, V noci, Náměsíčník   | <b>Anna Jůzková, 2. roč., kytara</b>   |
| 3.  | <b>V. Flégl</b><br><b>M. Ljubarskij</b><br><b>D. Kabalevskij</b>                      | Babiččina pohádka<br>Slepička<br>Ježek  | <b>Petr Lehovec, 1. roč., klavír</b>   |
| 4.  | <b>J. A. Benda</b><br><b>C. Gurlitt</b><br><b>K. Slavický</b>                         | Sonatina A dur<br>Vážná chvíle<br>Zlý sen   | <b>Matěj Novotný, 2. roč., klavír</b>  |
| 5.  | <b>J. Kormunda</b>  | Andante   | <b>Maria Diallo, 3. roč., kytara</b>   |
| 6.  | <b>W. Gillock</b><br><b>M. Schoenmehl</b><br><b>W. Gillock</b><br><b>E. Douša</b>     | Malá svita v barokním slohu: Píseň trubadúra<br>Sherlock Holmes<br>Podzimní skica<br>Vláček z Divokého západu | <b>Ester Vitásková, 2. roč., klavír</b>  |
| 7.  | <b>M. Krieger</b><br><b>P. Eben</b><br><b>W. Gillock</b>                              | Menuet<br>Deštivý den<br>Potůček  | <b>Luisa Vinařová, 2. roč., klavír</b>   |
| 8.  | <b>W. Gillock</b>   | Strašidelný strom   | <b>Vincent Řehoř, 6. roč., klavír</b>  |
| 9.  | <b>J. Haydn</b>   | Koncert C dur: I. Allegro moderato  | <b>Martin Bernášek, 7. roč., violoncello</b>   |
| 10. | <b>J. S. Bach</b><br><b>F. Chopin</b>   | Allemande E dur<br>Valčík cis moll, op. 64 č. 2   | <b>Julie Weiss, 7. roč., klavír</b>  |
| 11. | <b>B. Martinů</b><br><b>D. Agay</b>   | Dumka<br>Safari   | <b>Jan Balthasar Cebecauer, IV. roč., klavír</b>   |
| 12. | <b>A. Asanov</b>  | Old Tree, Back in Time, More than Anything  | <b>Kristýna Nováková, II. roč., kytara</b>   |
| 13. | <b>C. Franck</b>  | Sonáta A dur: IV. Allegretto poco mosso   | <b>Jiří Koudelka, III. roč., saxofon</b>   |
| 14. | <b>J. S. Bach</b><br><b>J. B. Cramer</b>  | Dvouhlasá invence d moll, BWV 775<br>60 vybraných etud: č. 5 Vivace a moll                                    | <b>Kristýna Myslíková, IV. roč., klavír</b>  |
| 15. | <b>G. F. Händel</b><br><b>J. B. Singelée</b>  | Kammertrio Nr. 4: Largo - Allegro<br>Duo Concertant Op. 55: Risoluto  | <b>Trio SaxPia:</b><br><b>Jiří Koudelka, III. roč., sopránový saxofon,</b><br><b>Matyáš Hanzl, III. roč., altový saxofon,</b><br><b>Uljana Golubničaja j. h., 6. roč., klavír,</b> |

#### Klavírní a hudební spolupráce:

Naděžda Golubničaja j. h. – č. 13, R. Wichterlová – č. 9

#### Program připravili:

P. Fiedler – č. 13, 15, A. Habermann – č. 4, E. Hakimová – č. 3, R. Hanáková – č. 1, K. Hroníková – č. 9,  
J. Macharáčková – č. 7, 11, J. Morkes – č. 5, L. Říhová – č. 10, M. Trefný – č. 12, J. Voborský – č. 2, R. Wichterlová – č. 6, 8, 14